

SCRIPT VON

DIY - NATURKOSMETIK

← NATURWISSENSCHAFTEN →



♥ -LICH WILLKOMMEN
ZU UNSEREM GEMEINSAMEN PROJEKT

ES BEGLEITEN EUCH



STUDIERENDE DER PÄDAGOGISCHEN HOCHSCHULE LUDWIGSBURG

- B.A. BILDUNGSWISSENSCHAFT

ALESSIA DE BENEDETTO; JULIA KÜNSTLER;

MIA KÄLBERER; SELINA MANZER



IN KOOPERATION WITH:

BeoNetzwerk
Kompetenz Orientierung Beruf

Liebe/r Kursteilnehmer/-in,

wir freuen uns sehr, euch bei uns begrüßen zu dürfen. Wir haben für dieses Projekt ein spezifisches Skript entwickelt, das begleitende und ergänzende Informationen enthält. Zu Beginn findet ihr ein paar wichtige Sicherheitshinweise.

Wir wünschen euch ganz viel Spaß :)

Euer Projektleiterteam,

Alessia De Benedetto, Julia Künstler, Mia Kälberer, Selina Manzer
(Studierende der Pädagogischen Hochschule – B.A. Bildungswissenschaft)

PROGRAMM (Bei einer Präsenzveranstaltung)

Begrüßung und Sicherheitsbelehrung

Einführung: Theoretischer Hintergrund der Kosmetik

Teil 1: Herstellung von Labello & Haarwachs

PAUSE

Teil 2: Herstellung von Peeling & Cremedeo

Abschlussbesprechung & Feedback

KURSDAUER: ca. 5 Stunden

SICHERHEITSHINWEISE

Wie ihr wisst befinden wir uns in Mitten einer Coronavirus-Erkrankung (COVID-19). Damit wir uns am heutigen Tag sicher fühlen/sind, müssen wir bestimmte Hygienebestimmungen einhalten.

Hygienebestimmungen

- Tragen von einer mitgebrachten Mund- & Nasenbedeckung
- Beim Betreten & Verlassen des Raumes gründlich Hände waschen

Schutzmaßnahmen und Verhaltensregeln



Schutzkleidung tragen



Rauchen verboten



Essen und Trinken verboten

Verhaltensregeln

- Ihr dürft euch nicht alleine in diesem Fachraum aufhalten
- Keine Geräte, Maschinen, Schalter, Chemikalien nicht ohne Aufforderung anfassen
- Fenster und Türen während der Arbeiten geschlossen halten
- Essen, Trinken, Rauchen, Schnupfen, Schminken und das Aufbewahren von Nahrungs- und Genussmittel sind verboten
- Mundpipettieren ist untersagt
- Die Verwendung spitzer und scharfkantiger Gegenstände vermeiden
- Nach beendeter Arbeit und vor Verlassen des Raumes Hände waschen
- Den Raum sauber und aufgeräumt halten (z.B. Taschen unter den Tisch stellen)
- Für Notfälle verfügt der Raum über Not-Ausschalter, Feuerlöscher, Fluchtwege und Erste-Hilfe Kasten



Feuerwehr-Notruf	0-112
Rettungsdienst	0-112

THEORETISCHER HINTERGRUND DER KOSMETIK

1. Parabene

- in Kosmetika und Pflegeprodukten als Konservierungsstoffe zu finden
- sind hormonell wirksam → *können im Körper ähnlich wirken wie Hormone*
 - Häufig ähnlich wie weibliches Geschlechtshormon Östrogen = gefährlich für Schwangere, Föten, Kleinkinder und Jugendliche
 - Andere Art lagert sich im Körper an und führt zu Krankheiten/ Phänomenen wie Unfruchtbarkeit, verfrühte Pubertät und hormonbedingte Krebsarten (Brust-/ Hodenkrebs)

erkennbar:

- durch Endungen: „-paraben“

2. Duftstoffe

- in fast jedem Drogerieprodukt vorhanden
- können Allergien auslösen oder verstärken

erkennbar:

- meist mit „Parfum“ gekennzeichnet
- gewisse, besonders schädliche Duftstoffe müssen genau angegeben werden: *Citral, Farsenol, Cinnamal, Limonene, Coumarin*

3. Tenside / Emulgatoren

- sind für den Einlass von Schadstoffen verantwortlich, da sie unsere Haut durchlässiger machen
- allergieauslösend und krebserregend
- außerdem schlecht für die Umwelt: Herstellung auf Basis von Erdöl

erkennbar:

- durch Abkürzung „PEG“ mit einer Zahl kombiniert gekennzeichnet
- an „-eth“ in Namen eines Stoffes erkennbar

4. Aluminium / Aluminiumsalze

- Aluminiumsalze verstopfen die Poren und hemmen den Schweißfluss → *verstopfte Poren führen zu Schweißstau der Hautreizungen und Juckreiz hervorrufen kann*
- Aluminium kann durch Haut in Körper gelangen
- Aluminium gilt als nervenschädigend + könnte (steht unter Verdacht) reproduktionstoxische Wirkungen haben → *Wirkung auf Fruchtbarkeit und auf Föten im Mutterleib*

erkennbar:

- als „*Aluminium Chlorohydrate*“ oder *Aluminiumchlorid* gekennzeichnet
- generell enthalten alle Antitranspirantien Aluminium

5. Silikone

- Wird aus Erdöl gewonnen
- Keine Seltenheit in der Kosmetik -> Füllen kaputte Stellen am Haar auf und legen sich wie ein Schutzmantel um das Haar -> Haar glänzt und wirkt geschmeidig
 - Haare können dadurch schneller fetten, da sich Silikonrückstände bereits nach einmaliger Verwendung nur mühsam von Haar abwaschen
- Auf der Haut führt es zur Verstopfung der Poren

erkennbar:

- Durch Endungen „*-cone*“ oder „*-xane*“
- Am häufigsten als „*Dimethicone*“, „*Methicone*“, „*Polysiloxane*“, „*Cyclomethicone*“
 - Je weiter vorne auf der Liste, desto höher die Konzentration

6. Erdöl

- viele Inhaltsstoffe (wie Tenside) werden auf der Basis von Erdöl hergestellt
- wird auch als fettende Komponente in Cremes eingesetzt
- aufgrund des Umweltaspekts äußerst bedenklich
- auch für die Haut schädlich → *Poren werden abgedichtet, Haut kann nicht atmen → keine echte Pflege findet statt*

erkennbar:

- Erdölbasierte Fette verstecken sich unter den Begriffen: *Isoparaffin, Wax, Mineral Oil, Petrolatum, Ceresin, Ozokerite, Cera Microcristallina, Vaseline*
- Inhaltsstoffe auf Basis von Erdöl sehr schwer/ gar nicht erkennbar

7. Mikroplastik

- winzige Kunststoffpartikel, die in die Produkte gemischt wird
- höchst problematisch für die Umwelt → Kläranlagen können Mikroplastik nicht filtern
→ Kunststoffe gelangen in die Umwelt und in die Meere

erkennbar:

- Durch die Vorsilben „Acrylate“, „Poly-...“

8. Säure (EDTA)

- EDTA = Ethylendiamintetraessigsäure (-acid)
 - Komplexbildner -> Konservierungsmittel
 - Dient als Emulgator, Schaumbildner, Stabilisator
 - Problematisch in der Umwelt -> Bindet sich gerne mit Schwermetallen
-> Schlecht biologisch abbaubar-> In Trink- und Grundwasser nachweisbar

erkennbar:

- „EDTA“ als Endung oder am Anfang

9. Palmöl

- befindet sich in fast allen Kosmetika → *ist rückfettend und sehr billig für die Hersteller*
- erneut sehr bedenklich für die Umwelt → *die immer höher werdende Nachfrage führt zu einer massiven Zerstörung der Umwelt (Regenwaldrodung) → ernst zu nehmende Gefahr für das Weltklima*

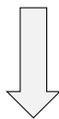
erkennbar:

- alle Inhaltsstoffe mit den Wortbestandteilen „*palm*“ oder „*palmitate*“
- kann sich jedoch auch hinter anderen Begriffen, wie zB: *Cetyl, Glycerin, Sodium, Pflanzenfett, Natrium-..., Magnesium-...* verbergen

TEIL 1: HERSTELLUNG VON LABELLO

DROGERIEPRODUKT

ETHYLHEXYL STEARATE | RICINUS COMMUNIS SEED OIL | SYNTHETIC BEESWAX | **HYDROGENATED PALM OIL** | CERA ALBA | CANDELILLA CERA | BUTYROSPERMUM PARKII BUTTER | **ARGANIA SPINOSA KERNEL OIL** | HIPPOPHAE RHAMNOIDES FRUIT EXTRACT* | **AROMA** | HELIANTHUS ANNUUS SEED OIL | CAPRYLIC / CAPRIC TRIGLYCERIDE | LINALOOL | **LIMONENE** | ROSMARINUS OFFICINALIS LEAF EXTRACT



SELBST HERGESTELLT

- 5g Bienenwachs
- 4g Kokosöl
- 4g Kakaobutter
- 3g Sheabutter



DURCHFÜHRUNG

1. Alle Zutaten in eine Schüssel geben und im Wasserbad schmelzen
2. Darf nicht aufkochen!
3. Mit Hilfe eines kleinen Trichters in Lippenstift- Formen (Plastik/ Bambus) abfüllen

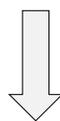
TEIL 1: HERSTELLUNG VON HAARWACHS

DROGERIEPRODUKT

Aqua | Cera Alba | **Petrolatum** | PVP | C12-15 Alkyl
 Benzoate | **Palmitic Acid** | **Stearic Acid** | **Cetyl Alcohol** |
Steareth-21 | **Steareth-2** | Paraffinum Liquidum | **PPG-**
5-Ceteth-20 | **Oleth 20** | **Parfum** |
VP/DMAPA Acrylates Copolymer | **Cetearyl Alcohol**
 | Phenoxyethanol | **Acrylates/C10-30 Alkyl Acrylate**
 Crosspolymer | **Aminomethyl Propanol**
 | **Methylparaben** | Dicetyl Phosphate |
Ceteth-10 Phosphate | C12-15 Alcohol |
Ethylparaben | Tocopheryl Acetate | Linalool |
 Panthenol | **Butylphenyl Methylpropional** | Propylene
 Glycol | **Benzophenone-4** | Caffeine |
Ethylhexylglycerin | **Limonene** | **Benzalkonium**
Chloride | Eugenol | **Citral** | **Citronellol**

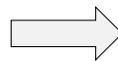


DURCHFÜHRUNG



SELBST HERGESTELLT

- 45 g Sheabutter
- 4 g Bienenwachs
- Ätherische Öle für einen angenehmen Duft



1. Wachs und Sheabutter unter Rühren im Wasserbad erwärmen, bis alles geschmolzen ist
2. Einige Tropfen auf einen kalten Teller geben und erkalten lassen, um die Konsistenz zu überprüfen
3. Bei Bedarf Öl oder Wachs ergänzen und erneut testen
4. Fertige Mischung in einen Tiegel oder eine leere Wachsdose gießen und abkühlen lassen
5. Optional während des Abkühlens ätherische Öle unterrühren
6. Mehrere Stunden aushärten lassen!

TEIL 2: HERSTELLUNG VON CREMEDEO

DROGERIEPRODUKT

Cyclopentasiloxane | Aluminum Zirconium
Tetrachlorohydrate GLY | PPG-14 Butyl
Ether | Stearyl Alcohol | Hydrogenated
Castor Oil | Talc | PEG-8 Distearate | Parfum
| BHT | Caprylic/Capric Triglyceride | Gelatin
Crosspolymer | Cellulose Gum | Hydrated
Silica | Sodium Benzoate | Aqua | Sodium
Starch Octenylsuccinate | Maltodextrin, |
Hydrolysed Corn Starch Octenylsuccinate |
Silica | Alpha-Isomethyl Ionone | Benzyl
Alcohol | Benzyl Benzoate | Benzyl
Salicylate | Citronellol | Geraniol | Hexyl
Cinnamal | Limonene | Linalool



DURCHFÜHRUNG

SELBST HERGESTELLT

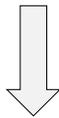
- 3TL Kokosöl
- 2TL Natron
- 2TL Speisestärke oder Kartoffelstärke
- Evtl. ein ätherisches Öl

1. Natron und Stärke gleichmäßig vermischen
2. Einen Teil des flüssigen Kokosöl hinzufügen (nicht alles auf einmal, damit man die Konsistenz besser steuern kann)
3. Alles gut miteinander verrühren, bis eine cremige Paste entsteht
4. Bei Bedarf mehr Kokosöl ergänzen, bis eine weiche Creme entstanden ist
5. Zum Schluss optional 10 Tropfen ätherisches Öl einarbeiten für den Duft
6. Die Deo-Creme in einen umfüllen und aushärten lassen

TEIL 2: HERSTELLUNG VON PEELING

DROGERIEPRODUKT

Aqua | Glycerin | Hydrated Silica | Sodium Lauroyl Isethionate | Stearic Acid | Cocamidopropyl Betaine | **Alumina** | Cetearyl Alcohol | Hydroxyacetophenone | Jojoba Esters | Lauric Acid | Macadamia Integrifolia/Tetraphylla Seed Oil | Oryza Sativa (Rice) Bran Extract | Oryza Sativa (Rice) Germ Oil | **Parfum** | **PEG-40 Hydrogenated Castor Oil** | Phenoxyethanol | Sine Adipe Lac, | Sodium Benzoate | Sodium Chloride | Sodium Hydroxide | **Sodium Isethionate** | **Sodium Palm Kernelate** | **Sodium Palmitate** | **Sodium Stearate** | Tetrasodium EDTA | Titanium Dioxide | **Trideceth-9** | Zinc Oxide | Benzyl Alcohol, | **Butylphenyl Methylpropional** | **Citronellol** | **Coumarin** | **Hexyl Cinnamal** | **Limonene** | **Linalool** | CI 77491, CI 77492, CI 77499, CI 77891.



SELBST HERGESTELLT

- 50ml Olivenöl (am besten aus ökologischen Anbau)
- Saft einer ½ Zitrone
- 7-8 EL Rohrzucker (am besten aus ökologischen Anbau)



DURCHFÜHRUNG

1. Alle Zutaten in eine Schüssel geben und verrühren
2. Das Peeling anschließend in ein Tiegel mit Deckel umfüllen

UNSERE QUELLEN

Internetquellen

- Flatley, A.(2020): Die schlimmsten Inhaltsstoffe in Kosmetik. URL: <https://utopia.de/ratgeber/die-schlimmsten-inhaltsstoffe-in-kosmetik/> [Zugriff: 09.10.2020]
- Janke, Sandra (2014): Silikon in Kosmetika. URL: <https://www.codecheck.info/news/Silikon-in-Kosmetika-41056> [Zugriff: 10.10.2020]
- Keith, Julia (2016): Fünf umweltschädigende Inhaltsstoffe in Kosmetik. URL: <https://www.bio-blog.de/2016/10/10/fuenf-umweltschaedigende-inhaltsstoffe-in-kosmetik/> [Zugriff: 12.10.2020]

Bildquellen

- <https://www.dm.de/schwarzkopf-3-wetter-taft-styling-wax-power-mega-stark-p4015100401776.html> [Zugriff: 09.10.2020]
- <https://www.pinkmelon.de/test/pflege-2/gesicht-2/lippenpflege-2/balea-lippenpflege-intensiv-mit-sheabutter-arganol-2.html> [Zugriff: 09.10.2020]
- https://cdn02.dm-static.com/images/mediacatalog/h54024502-1930277/productimage_1120x1720/1588899421000/54024502-1930277_org.png [Zugriff: 10.10.2020]
- https://cdn02.dm-static.com/images/mediacatalog/h8710447217054-1930599/productimage_1120x1720/1588899392000/8710447217054-1930599_org.png [Zugriff: 10.10.2020]
- https://www.ident24.de/out/pictures/generated/product/1/300_300_75/9990021_1.jpg [Zugriff: 10.10.2020]
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/21/ISO_7010_P002.svg/1000px-ISO_7010_P002.svg.png [Zugriff: 10.10.2020]
- https://www.wolkdirekt.com/images/600/11A6180_Y_01/verbotsschild-essen-und-trinken-verbotten.jpg [Zugriff: 10.10.2020]
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/fb/Erste_hilfe.svg/500px-Erste_hilfe.svg.png [Zugriff: 10.10.2020]